

风景园林设计中的植物配置方法

贾景贺

(枣庄市园林工程公司, 山东 枣庄 277100)

摘要 风景园林工程设计中的植被选择应该根据绿地的功用和美学特点及实际状况, 科学合理地选用好物种。需要将花卉植物栽培于适宜的自然环境条件下, 并因地制宜地选择植株, 以便于与植株的习性和园林种植地环境条件相适应, 以实现树与地的统一。但同时也必须遵循公园绿地的功能特性与功用特点, 以便保证植被选择的实效性, 基于此目的, 文章重点介绍了风景园林建设的主要功能特点, 对风景园林建设中的植被选择条件与策略进行了理论研究, 以力求实现风景园林的主要功效。

关键词 风景园林设计 植物 配置方法

中图分类号: TU986

文献标识码: A

文章编号: 1007-0745(2022)08-0125-03

人们对于当前的居住环境要求越来越高, 但是在近些年来, 中国的工业经济社会的粗放式发展模式, 导致经济快速发展的情况下, 和自然环境之间的问题冲突变得越来越突出。而在自然环境之中需要能够保证进一步控制好环境的污染, 避免对于人民的生活环境以及健康安全形成不良的影响。所以, 人们需要保证能够在进行园林设计的过程中, 对于景观植物进行科学合理的选择, 并且可以采用科学合理的搭配、布置方式, 来进一步充分地体现风景植被的价值所在, 为构建风景园林城市发挥最大效果。

1 风景园林设计的主要功能

在当前构建景观园林的过程中, 其主要的功用大部分都体现在以下几个方面:

1.1 能够有效地绿化市容

在进行风景园林设计的过程中, 可以通过几个不同的城市的自然保护措施, 将大量富有天然气质的花草树木带入景观构建中, 并且可以通过相关的方法来做好种植, 与此同时, 也能够将民俗风情、传统文化以及宗教、历史文物等各种元素融入风景园林设计的过程之中, 这样才能够进一步营造出各种不同的风貌的风景园林设计, 这样才能够让整个城市环境得以恢复^[1]。与此同时, 又可以进一步通过对各种景观花园建筑设计的展示, 从而充分地表现出整个都市的精神风貌与传统人文品位。优美的市容景观不但能够给市民美的享受, 也让人陶醉, 同时还能够陶冶人们的情操。这样才能够有效地留住人才和资本, 从而进一步促进经贸、文化教育和高科技事业的蓬勃发展。

1.2 改变城市自然环境

风景园林建筑设计, 对于维护城市系统均衡、完善都市环境质量等方面都有着重要性^[2]。景观的园林设计经过了植树造林、种灌、栽花、培草、营造建筑物风景和布设园路等阶段, 不但增加了都市的园林率, 而且充分发挥了立体多层次的都市绿化植物的环境作用, 包括吸音除尘、降解副作用性毒物、控制室内空气温湿度、有效减少对城市环境污染的影响程度, 从而使城市环境质量满足了整洁、适宜、良好、安全的需要, 进而给居民提供了良好的都市宜居空间。

2 风景园林设计中的植物配置要求分析

风景园林工程设计中的植被选择条件主要体现为:

2.1 地形条件需要

风景园林工程设计中的植被选择, 必须充分考虑景点所在的环境、地形特点, 并根据所在地的要求, 全面考察各种植被在景地中的生长状况, 这样才能促使植被健康健壮地生长发育。部分企业随意栽培珍稀草本植物, 认为“物以稀为贵”, 然而会导致企业投入资本过多, 植株成活率不高等问题^[3]。对比而言, 选择本地植物能够合理节省成本, 同时本地花卉自身可以满足当地的生存条件, 会增加成活率, 在园林绿化方面起到难以替代的效果。

2.2 色系要求

园林绿化的植被颜色选择也是植物造景需要考虑的另一项主要问题, 由于各种花木在各个时节的颜色都不太相同, 尤其是以叶片颜色变化最为显著。因此在设计时, 对花卉所选择的颜色组合必须充分地顾及

植株特性和花朵之间的相辅相成效果,以突出互补与衬托的效果。如果一个景观在春天主要突出某个颜色,而作为设计师就必须能够选用最适合突出这种颜色的植物,或者是通过其他的植物来作为衬托,由于四季的温度与环境差别,春天的植物配置的主要颜色可能不适应夏天要突出的主要颜色,在这种情况下,就必须对种植物进行改变,从而逐渐代替春天的主要颜色^[4]。当前的公园中拥有丰富的花卉资源,但是由于部分工作人员仍主张引进国外花卉,不注意对于本土植物的利用与保护,这种情况下,所出现的问题往往不利于自然环境的和谐。

3 风景园林植物配置的作用

3.1 优良的植物配置能够让园林更加具备观赏性

在植物进入人们视野的时候,风景园林的总体布置就是第一个被人们关注到的,人们的注意力会迅速被优良且有规律的植被配置所吸引,激起人们参观的兴致,从而推动了风景园林功能良好的发挥。

3.2 在园林中植物配置的植物能够更好地生长

配置植物具有某种合理性和规律性,通过科学的配置,按照植物的生长发育规律进行,就可以使植株之间在繁殖的时候形成相互依存的关系,比如通过将部分寄生植物设置到其适宜繁殖的树种附近,这样可以实现与植物的互生经济学研究共存,植株才能更良好地繁殖,进而实现风景园林的互生促进发展^[5]。

3.3 科学的配置能够节约资源

植物资源需要充分地按照科学的规律进行合理的配置,这样不但可以进一步节约土地资源,而且还可以有效地节约水、肥和人力管理等资源,进而保证将土地资源耗费和环境污染程度降低,从而真正地实现土地资源的科学利用,并且充分地遵循当前风景园林构建的基本原则。

4 关于风景园林设计的植物选择和规划原则

在进行风景园林设计的过程中,需要保证整个花卉在色彩以及形状,包括线条和配合比例等各个方面,都需要具备一定的不同特性,这样才能够更好地表现出整个园林结构方面具备一定的多样化与复杂性。与此同时,为了能够更好地避免花朵在配置结构方面过于简单或者是凌乱,又或是繁复无序,所以必须保证能够使花朵相互之间保持着一定的相似之处,这样可以给人以自然、和谐统一的视觉,而且同时搭配植物活泼、自如多变^[6]。

5 风景园林建设中的动植物搭配策略研究

5.1 风景园林建设必须正确选用树木和组合方式

对于风景园林在进行构建的过程中,必须能够正确地应用树木以及组合的方式:

1. 在选用树木的时候,一定要注意,尤其是在风景园林建设中合理的树木选用,正确的植被选择首先是将乔、灌、草等合理结合,把植被设置成高、中、低各层次,既丰富了植被类型,又可将三维绿化资源实现最优化。其次是搭配高大乔木的,要选择适当的株行距,力求为相对平衡的植被种群构成基础。

2. 正确选用组合方式。第一,孤树。宜种植于广阔空中或视线广阔的高处,以表现所在的空间是主景和中心,以表现树、环境或景观的魅力。而黄山的迎客松生于陡岩,枝条苍劲秀丽,侧枝悬挑于天殊洞顶,如同向主人招手迎接着四面八方游人,从而以此著称于世界。第二,丛植。按形式美结构,展示了花卉群体美感。植株间的连接、搭配,在形体上则有高低、近远的多层次变换,在颜色上则有基调、主调、配调之分。群体的疏密错落,产生了明显的空间划属联系。不同时期、不同品种植物所呈现的景观期也有所不同,其主要表现为四季分明的景观期。它能够在一年四季均有明显变化,构成了春天繁花似锦,夏季绿树成荫,秋季红叶色变化,冬季银装素裹的景观,反映出高低起伏、疏密有致的景观美学效果^[7]。

5.2 风景与园林建设,可以适当利用在植物色彩上的搭配

风景园林建造过程中,由于四季的不同,其植被颜色也会不断变化,运用植被对四季的节律作用,丰富了园林造景的观赏性,并赋予了风景园林生活的丰富韵致。首先,根据树皮颜色,人们的视平线高度与乔木树干相同,所以我们在森林中穿行,就首先发现了植物的树干,所以要注意选择不同的树种。其次,叶子颜色,根据不同色彩变化可以分成两种:一种是在整个生长期植物叶子出现各种颜色,或者绿色叶子上生长块状、条形、点状的图案;另一种则是在繁殖季植株开始呈绿色,到落叶前或者发生新叶后逐渐变为其它色彩。风景园林设计的植被配置设计,选择的植被颜色应当与环境配合起来,突出植被形状和大小,并尽可能选择中间绿色,其它颜色为辅助,着重考虑冬日颜色和夏季色调,丰富植被颜色,达到植被搭配设计的整体性和多样化。

5.3 风景园林建筑设计必须合理利用植被体形美学加以设计

市政园林工程植物不仅仅应该具备颜色方面的美感,还必须可以进一步凸显出形态上的美感,也可以保证让造型和颜色互为衬托。

5.4 层次搭配

风景园林在进行设计的过程中,在相应的配置花卉之中,需要进一步注重花卉层次配置,通过科学合理的花卉组合,就能够让景观层次感增强。如将各种相同色彩的花卉有机搭配组合,使花卉之间形成一种鲜明的对比,让整体颜色丰富,使层次感更加清晰。如从低到高的布置方法。同时要体现在花卉种类的多样化和显著的季节性,避免了单调和雷同,要达到繁花似锦的春天,绿树成荫的夏季,红叶满目的秋季,苍翠迷人的冬天,实现四季景色不同,使业主与游客充分地体会到大自然的气象万千和无限生机。

5.5 观花植物和观叶花卉的搭配,留意周围环境要求

在具体选用花卉品种时,当然也要考虑环境的需要,因为部分花卉的栽培并不单纯能够达到绿化的效果,同时对环境还能够达到保护和完善的效果,所以针对有毒有害气体污染严重的地方在栽培植物时也要思考对这种毒气有比较强吸收的花卉,例如龙舌兰、虎尾兰等都是很好的选择。

5.6 美学艺术手法的应用

美感与艺术手法的使用,首先是对比与衬托的使用。对比与衬托的使用关键集中在色彩和形状都不相同的植物选择上,因为这样不仅能够给人一种和谐感觉,而且还能够提高整个公园的整体观赏价值。高低错落有致的树木是比较常用的,而树叶搭配红花则是最经典的。其次是对动态与平衡的运用,而花木的动态则是指植物的植株随四季改变而变化,要合理布置随着四季改变而产生不相同效果的植株,以取得平衡美感效果。最后是对层次变化与背景等表现手段的运用。将不同类型的花卉配置在一起,不相同的开花时节,就可以实现四季均有开花的功效。

5.7 自然式与规则式相结合

在栽培园林植被上,还可以使用天然方式与规律式相结合的方式,通常来说植被可以在路的两旁种植一至二行的,并且也可以使用规律式的方法配置部分耐荫树木,对露出地表的区域来说也可以种植草坪或是地被植物。别的草坪也可以采取更自然式的搭配模

式,从而达到错落有致和四季都不一样的景观。

5.8 植物的养护

植被功效、景观效应与人文意蕴得到持续和完整表现的基本路径是选择植被后的保护管理工作。第一,要制定具体的植被保护技术标准和等级规范,建立健全的检测管理制度,由公园绿化技术管理部门定期组织有关专家学者进行保护检测。第二,切实改变重建建设轻保护的傳統,把植物保护任务必须投入相应的人力、物力、财力才能取得良好效益的观点灌输到每一位领导与主管者。第三,对植物的保护任务实行开放招投标机制,确定保护技术标准,引入竞争激励机制,让植被的保护任务突破由园林绿化管理部门自行保护、无人或自行验收的困局,对维护费用减少和提高保护管理水平有益。另外,由于地区间因土壤条件、气候条件的不同而造成植被种类上的不相同,因此体现城市园林特点的最重要载体之一就是乡土树种。通过应用比较便宜、可靠、安全的乡土树种,它们就能够适合本地区的自然环境要求,对抗环境、病虫害等影响的能力增强,从而尽快形成比较稳定的森林结构与充分发挥各种功能,也能够进一步降低保护成本。

6 结语

综上所述,风景园林建筑是城市能效标签的主要内涵,其中植被的配置能够提高城市环境效率、美化环境、减少自然灾害,同时能够丰富城市多样性和保障城市居民的卫生条件。所以要发挥园林植物在城市规划建筑中的功能与作用,需要加强对风景园林的设计过程中植被的选择方面做好分析。

参考文献:

- [1] 尤绍鑫. 植物造景在风景园林设计中的应用[J]. 现代园艺, 2022, 45(02): 41-43.
- [2] 刘宝彬. 低成本风景园林设计要素探讨[J]. 居业, 2022(01): 88-90.
- [3] 沈洁, 章晴, 林诗琪. 中国风景园林设计研究10年观(2011-2020年)[J]. 风景园林, 2022, 29(03): 65-72.
- [4] 梁赛英. 风景园林设计中植物造景的应用研究[J]. 农业与技术, 2022, 42(01): 123-125.
- [5] 周雪凤, 王京驰. 风景园林设计中植物配置与规划研究[J]. 花卉, 2022(02): 37-38.
- [6] 孙永. 基于BIM技术的风景园林设计[J]. 现代园艺, 2021, 44(22): 76-77, 80.
- [7] 张娜, 马丽萍, 孙甜甜, 等. 节能环保型风景园林设计策略研究[J]. 花卉, 2022(02): 53-54.