

# 建筑装饰材料在室内设计中的创意性应用

王志豪, 程海鹏

(中建八局第二建设有限公司装饰公司, 山东 济南 250014)

**摘要** 经济的飞速发展促使人们的生活水平不断提高, 对居住环境的要求也越来越高, 推动了室内装饰设计行业的市场需求量日益增长, 建筑装饰材料作为室内设计创意性应用的重点也日益受重视。在现代社会建筑装饰材料的种类和风格多种多样, 但其主要的特点是以自然材质为主, 以人工的方式进行加工, 在选择建筑材料时要考虑到不同的使用功能, 比如: 家具的尺寸、色彩、质地等不可控制的因素, 设计师要根据具体的情况合理地安排各种装饰材料的组合, 从而达到最佳的效果。本文主要论述了建筑装饰材料的应用, 通过分析国内外的发展现状, 并结合我国的具体情况, 提出了独到的见解。

**关键词** 建筑装饰; 建筑材料; 室内设计

中图分类号: TU22

文献标识码: A

文章编号: 2097-3365(2023)10-0100-03

我国社会经济的快速发展给人们的生活水平带来了很大的提升, 同时也对室内空间的要求越来越高, 这就使得室内环境设计的工作难度不断增加, 而室内装饰材料的选择与使用是影响室内装饰效果的重要因素, 因此, 在进行建筑装饰材料的创新性运用的过程中, 必须要遵循以下原则: (1) 环保性。在当今时代背景下, 绿色可持续发展的理念逐渐被广大消费者所重视, 这就意味着我们要将可循环利用资源的开发与保护放在首位, 所以, 在建筑装饰的设计中, 应该将其作为一个重点的考虑对象。(2) 实用性。这是指建筑材料的功能和质量是否能够满足使用者的需求, 并且还需要具备良好的性能, 这样才能更好地发挥出其应有的作用。(3) 美观。装饰材料的颜色、形状、质地、材质等方面能否达到用户所需的程度。(4) 节能。在保证建筑物的舒适度的基础上, 还要尽可能地降低能源的消耗, 减少对生态环境的破坏。

## 1 建筑装饰材料的概述

### 1.1 建筑装饰材料的分类

在建筑装饰材料的选择上, 要根据不同的功能要求, 合理地选用建筑材料, 使其满足室内空间的需要。在建筑装饰材料的选材上, 要充分考虑到材料的使用环境, 使其符合人们的审美需求, 同时也要注意材料的环保性。例如, 在室内的隔断中可以利用玻璃幕墙来进行隔断, 这样既能保护天然的自然生态环境, 又能起到防风、防噪声等作用。另外, 还可运用一些具有特殊效果的陶瓷制品, 如: 釉里砖、陶砖等这些

都属于可再生资源, 对自然环境的破坏程度较低, 而且还能够回收再利用。此外, 建筑装饰的种类繁多, 一种是传统意义的, 另一种是现代意义的。前者主要指的是以木材为主体, 而后者则指的是以石材和其他的各种复合建材为基础, 如: 混凝土砌块、钢筋混凝土等。其中, 新型的节能型的墙体不仅节约了能源, 还减少了对土地的占用, 并且提高了土地利用效率。

### 1.2 建筑装饰材料选择

在建筑装饰材料的选择过程中, 要考虑到材料的质地、颜色、纹理等因素, 同时还要充分结合室内环境的实际情况, 对这些影响因素进行综合分析, 从而确定出最适合的建筑材料。例如, 在室内空间中, 不同的材质会呈现出不同的视觉效果, 因此, 设计师要根据室内的具体状况, 合理选用装饰材料以达到最佳效果。如石材, 其本身就具有一定的硬度, 而大理石的耐磨性较好, 所以可以利用花岗岩来制作, 这样既能体现出天然的质感, 也能彰显一种高贵的风格。而木材由于其自身的特性可用于多种用途, 如: 可用来做隔断的墙面, 还可用来做地板门窗等。此外, 在建筑装饰的设计中还应注意不同的功能分区, 使整个建筑的使用更加方便, 并为人们提供一个舒适的生活和工作场所。总之, 良好的建筑装饰材料不仅能够满足人的物理需求, 而且还能提高建筑物的艺术价值, 促进人与自然的和谐发展。

### 1.3 建筑装饰材料的重要性

充分考虑到材料的环保性和经济性, 在满足人们

对居住环境的要求前提下, 尽量使用绿色可回收的建筑材料, 减少对自然资源的消耗。同时要注重材料的可循环利用, 避免出现资源的浪费。此外, 在进行室内设计的过程中, 还要注意到不同材质的结合, 比如说玻璃、金属等这些都是不可再生的, 所以设计师应合理地将两者相结合, 使其达到最佳的搭配效果。另外还可以通过各种新型材料的运用, 来提高室内空间的艺术感和实用价值。例如, 玻璃的特性是一种天然的具有一定的自然气息, 但是由于其本身的化学性质会造成严重的污染。因此, 设计者应选用耐腐蚀、耐热的且价格低廉的产品。而石材的质地较脆, 但也有较好的抗压强度且不容易被氧化, 因而, 在现代社会中越来越多的人开始关注这种特殊的装饰材料, 这就使得我们的设计更加地重视并将之作为装饰的重点。

#### 1.4 建筑装饰材料的优势

建筑装饰材料的优势主要体现在以下几点: (1) 环保节能。在当今社会, 随着经济的发展能源消耗量越来越大, 而建筑装饰材料的使用可以有效地减少对环境的污染, 同时也能为人们提供一个良好的居住空间。(2) 可再生性。在如今的建筑设计中, 建筑材料的利用是非常普遍的, 但是由于目前我国资源匮乏, 所以对于可再生的新型材料的开发和应用是十分必要的。(3) 可塑性。在当前的设计中, 设计师们会根据不同的情况来进行设计, 这样就能使其具有一定的灵活性, 从而使其能够更好地满足使用者的需求。例如, 当我们将一些玻璃或者其他的材质作为单独装饰主体就会出现很多的问题, 比如说, 不美观、不耐用等这些都是需要考虑到因素。而如果将多种材料结合在一起, 那么就能很好地解决这一系列的难题。此外, 还可以通过对各种复合材料的运用来达到更加完美的效果。

### 2 建筑装饰材料与室内设计的工艺

#### 2.1 建筑装饰材料

在室内设计中材料的使用是非常重要的, 它不仅能够满足人们对物质生活的需求, 还能提高室内的质量, 所以在进行建筑装饰的时候, 要考虑到材料的选择, 不同的建筑材料有不同的功能, 比如说玻璃、金属、塑料等这些材料的性能都有其自身的特点, 因此, 在设计时要根据当地的环境和气候来合理地选用, 不能盲目地追求高造价而忽视了环保的重要性, 否则会影响到整个居住空间的美观性。除了以上的因素还有就

是我们所说的绿色生态, 这是一个可持续发展的概念, 也是当今社会提倡的一种健康的理念, 它可以让人身心得到全面的放松, 让人的身体变得更加的舒适, 同时也能够促进人体的生理机能的提升使之达到和谐的平衡。

#### 2.2 建筑室内设计的工艺

在室内设计过程中, 设计师要充分利用各种技术手段, 使建筑装饰材料的功能和艺术效果得到完美的体现, 使其具有良好的功能性和美观性, 并与室内空间的整体协调统一达到最佳的经济效益。(1) 在进行建筑装饰材料的选取时, 应考虑到不同的建筑材料的特性, 如质地、色泽、纹理等, 同时还要注意到环保的要求。例如, 石材的颜色是白色, 而木材的色彩是绿色的。因此, 选购建筑装饰材料时, 要尽量选用天然的、无毒的、无污染的、可以回收再加工的, 以避免造成资源浪费。(2) 建筑墙体的处理方式。墙体的处理方法主要有: 加气砌块, 玻璃幕墙, 复合式砌筑。其中加气砌块作为外墙的一部分, 其优点在于保温性能好, 保温性好, 但由于砖的强度不足, 所以需要対砖的厚度作出相应的调整以保证砖的质量<sup>[1]</sup>。

#### 2.3 建筑创作

在建筑装饰材料的选择中, 要充分考虑到材料的质地、色彩等因素, 在这些方面都要做到科学合理的搭配, 这样才能够使室内空间更加的舒适, 同时也能让人们的视觉感受得到升华。在进行建筑装饰的时候, 需要对建筑材料的颜色、材质等多方面的要素加以综合考量, 从而达到对室内环境的美化作用<sup>[2]</sup>。比如说, 如果想要将一些具有特色的建筑装饰材料与其他的装修材料相融合, 那么就可以采用不同的色调来营造出一种独特的风格, 让整个室内的氛围变得十分的浓厚, 并且还能给人带来舒适的感觉。此外, 还应该注意到对于建筑装饰材料, 一定要使用透光性较强的, 但是又不容易被破坏的, 例如玻璃, 其本身就是属于耐火类的, 所以, 我们必须严格地按照相关的规定, 不能随意地用量, 否则会造成严重的后果。

### 3 建筑装饰材料在室内设计中的创意性应用

#### 3.1 建筑装饰材料在室内设计中的形式美

在室内设计中, 装饰材料的形式美主要体现在以下几个方面: 一是装饰图案的选择要有一定的艺术性; 二是装饰色彩的搭配要有层次感; 三是装饰材料的质地、质感等都要具有相应的美学特征; 四是在室内空

间中的家具、灯具等以及各种饰品的摆放位置和颜色的选取都需要考虑到这些因素；五是对于室内的照明，可以采用不同的灯光来营造出舒适的氛围，五是非对称的造型；六是对自然的美的追求也很重要；七是对人的视觉冲击力很强，所以在进行室内设计时，必须注重其本身的形态，不能只是单纯的照搬照抄，还应该根据实际情况结合当地的特色，合理的运用从而达到最佳的效果<sup>[3]</sup>。

### 3.2 建筑装饰材料在室内设计中的创意性应用理念

随着人们生活水平的不断提高，对室内空间环境的要求也越来越高，而建筑装饰材料作为建筑装饰的重要组成部分，在现代建筑设计中的地位和作用也日益凸显。在进行室内设计时，设计师要充分利用各种可再生资源，如太阳能、地源热泵、水箱等，使建筑物的内部结构得到优化，同时还能满足不同的使用功能，从而达到最佳的采光通风效果。例如，在对房屋的门窗进行设计时，可以通过玻璃窗的形式来实现，但由于其具有一定的透光性，所以幕墙的造型往往是一个方形的，但却又有独特的美感，这就需要设计者的审美能力，将其巧妙地运用到建筑的窗框中，使之更加美观富有个性<sup>[4]</sup>。此外，还可采用一些新型的隔音材料，如：塑料复合地板，陶瓷砖等这些都是比较常见的隔音材料，不仅能营造出舒适的居住氛围，而且还能起到美化的功效。

### 3.3 建筑装饰材料在室内设计中的创意

在室内设计中，要充分利用各种材料来创造出不同的风格，使室内空间环境更加生动，从而达到人们的审美需求。在建筑装饰材料的选择上，要考虑到材料的质地、色泽、材质等方面的差异，使其能够满足使用者的生理和心理上的要求，让人的视觉感受得到最大程度的提升。在建筑装饰的过程中，设计师们应该对材料的使用进行一定的创新，让其具有更多的创意性，同时还能体现出当地的特色文化，例如，可以将一些传统的图案运用到现代的家居装饰之中，这样就能更好地展现出地域的风土人情，也更能突出地区的特点。比如，将中国的民间剪纸艺术与水墨画的应用，不仅仅是对水墨画的一种继承，也是对我国民族精神的传承。此外还需要注意的是，在设计的时候不能仅仅局限于平面的效果，而忽略了室内的整体氛围，只有把室内的功能放在首位才能真正地发挥作用<sup>[5]</sup>。

### 3.4 建筑装饰材料在室内设计中的具体体现

建筑装饰材料的选择要结合当地的气候环境，根据不同的功能需求，合理地选用建筑材料，在满足使用要求的基础上，还要考虑到经济性和环保性。在室内设计中，材料的运用是一个非常重要的环节，如果没有合适的材料，就无法达到预期的效果。因此，在进行建筑设计时，要充分利用好各种可再生的资源，如太阳能、地热等，使其最大化地发挥出作用<sup>[6]</sup>。此外，还可以通过对一些新型的技术手段，如：电子信息处理设备，使建筑装饰材料的性能更加的稳定，提高室内的舒适度。例如，我们常见的玻璃幕墙，它的主要特点就是隔音，同时也具有一定的保温隔热的功效，但是由于它的造价较高，所以很少被应用。而对于塑料幕墙，它的价格相对来说较低，而且还能起到很好的保温的作用，但因为其制作工艺复杂很难被广泛应用。

## 4 结语

室内装饰设计是建筑的灵魂，是建筑的精髓所在，它的作用和意义不仅仅局限于装饰功能，更重要的是对人的精神和心理上的影响。随着社会的不断进步，人们的生活水平也在提高，对居住环境的要求也越来越高，这就需要设计师们在设计时考虑到不同的需求，创造出具有个性化的室内空间。作为一名优秀的设计师，我们应该努力地去探索，去创新，把传统的文化融入现代的建筑设计中，让室内装饰更加地人性化，让人感觉舒适温馨。

## 参考文献：

- [1] 卢婵. 建筑装饰材料在室内设计中的创新性应用[J]. 住宅与房地产, 2018, 490(05):106.
- [2] 袁永春. 建筑装饰材料艺术特征在室内设计中的创新运用[J]. 智能城市, 2017(02):96.
- [3] 李阳. 建筑装饰材料在室内设计中的创新性运用[J]. 建筑建材装饰, 2018(11):189.
- [4] 陈乃超. 建筑装饰材料在室内设计中的应用[J]. 中国住宅设施, 2017(12):10-11.
- [5] 黄国鑫. 绿色环保建筑装饰材料在室内设计中的应用研究[J]. 中国建材科技, 2020, 29(06):99, 128.
- [6] 张立峰. 浅谈建筑装饰材料在室内设计中的创新性运用[J]. 砖瓦世界, 2020(24):136.